

FIC.UBA

FESTIVAL DE CINE

/

MANUAL DE MARCA
2026

LOGOTIPO

FIC.UBA

LOGOTIPO + TAGLINE

FIC.UBA

**FESTIVAL
UNIVERSIDAD**

**INTERNACIONAL
DE**

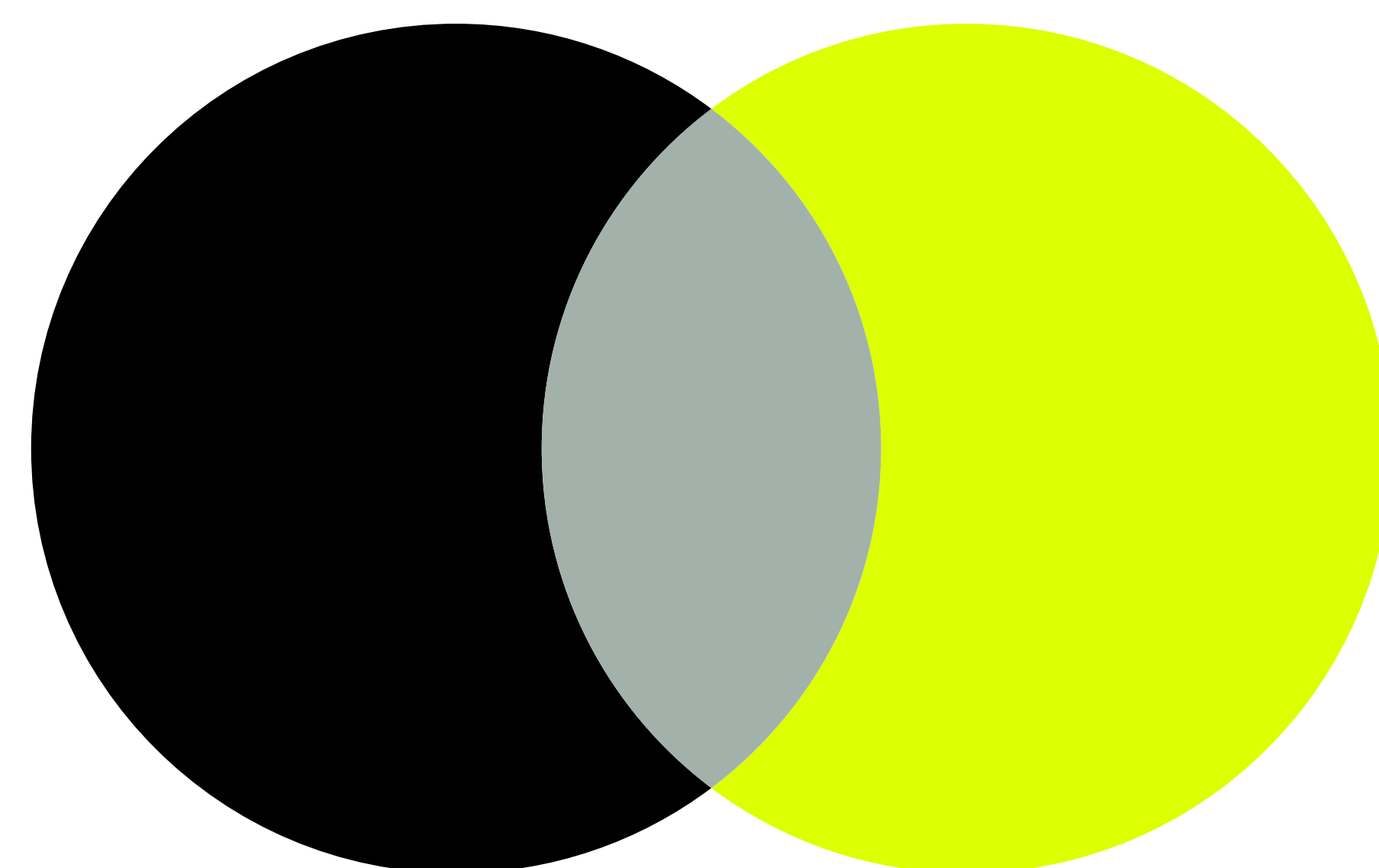
**DE
BUENOS**

**CINE
AIRES**

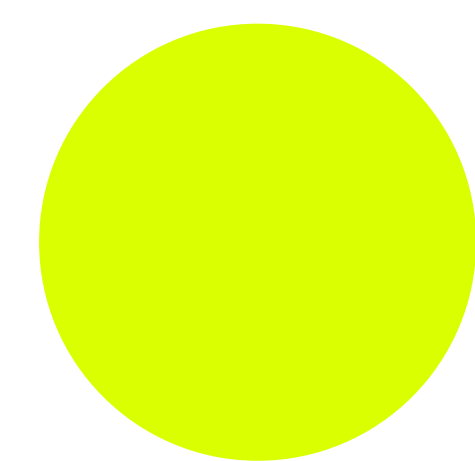
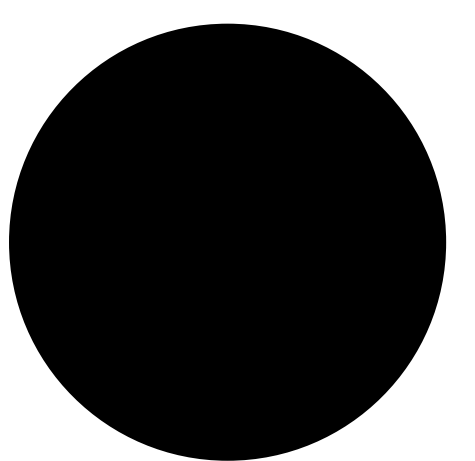
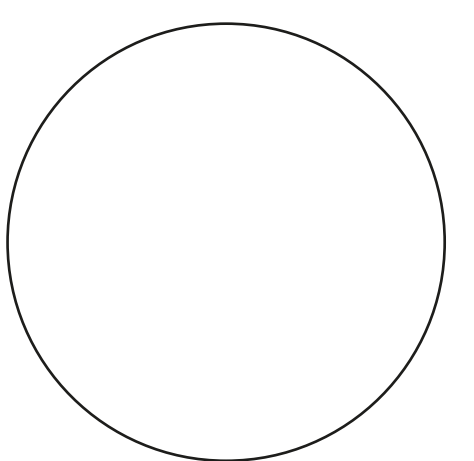
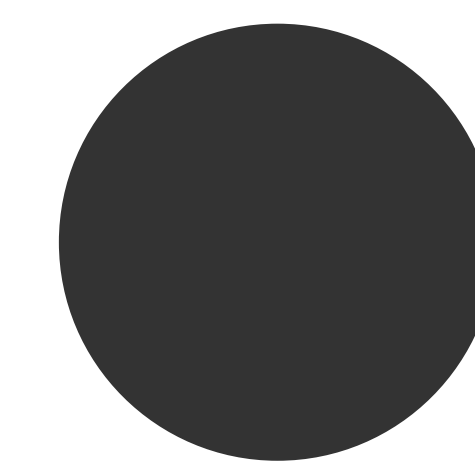
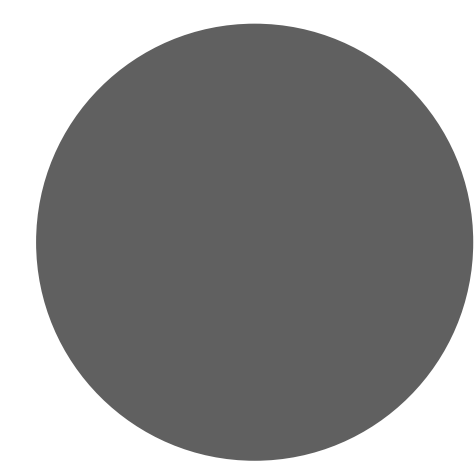
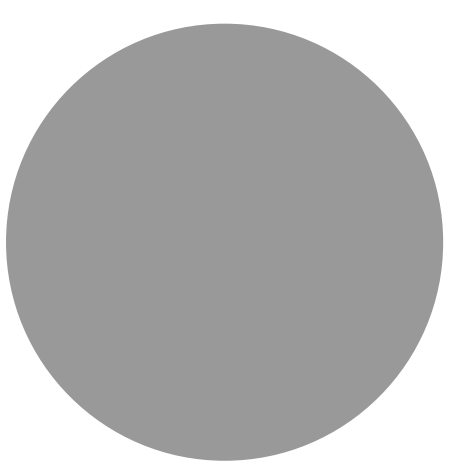
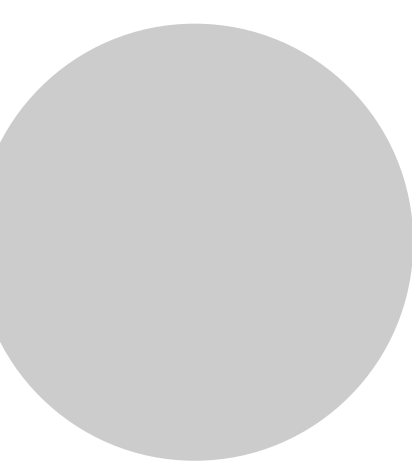
ISOTIPO + LOGOTIPO + TAGLINE



ISOTIPO



COLORES INSTITUCIONALES

							
#DAFF01	#000000	#FFFFFF		#333333	#606060	#999999	#CCCCCC
R: 218 G: 255 B: 1	R: 0 G: 0 B: 0	R: 255 G: 255 B: 255		R: 51 G: 51 B: 51	R: 96 G: 96 B: 96	R: 153 G: 153 B: 153	R: 204 G: 204 B: 204
C: 20 M: 0 Y: 100 K: 0	C: 0 M: 0 Y: 0 K: 100	C: 0 M: 0 Y: 0 K: 0		C: 0 M: 0 Y: 0 K: 95	C: 0 M: 0 Y: 0 K: 75	C: 0 M: 0 Y: 0 K: 45	C: 0 M: 0 Y: 0 K: 22

COLORES INSTITUCIONALES

VARIANTES CROMÁTICAS



LOGOTIPO + CUADRADO



APLICACIÓN COLOR PRINCIPAL



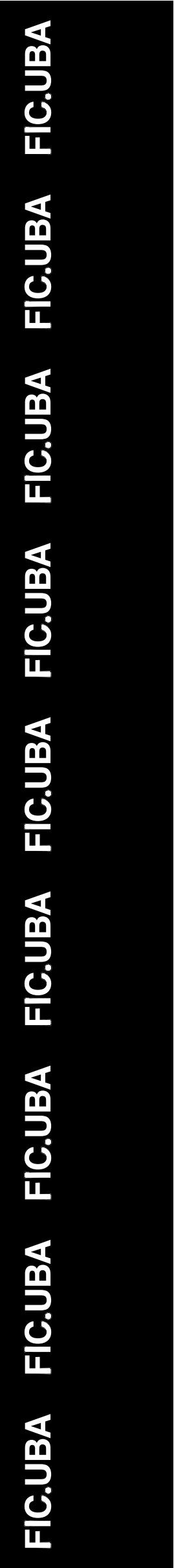
APLICACIÓN COLOR NEGRO



APLICACIÓN COLOR BLANCO

LOGOTIPO + CUADRADO

APLICACIÓN DE LOGO TIRA
COMO MISCELANEAS VERTICALES
Y HORIZONTALES



ESTAS APLICACIONES SOLO SE PERMITEN PARA FORMATOS EN VIDEO

USOS INCORRECTOS DEL LOGOTIPO



NO ROTAR EL TLOGOTIPO.

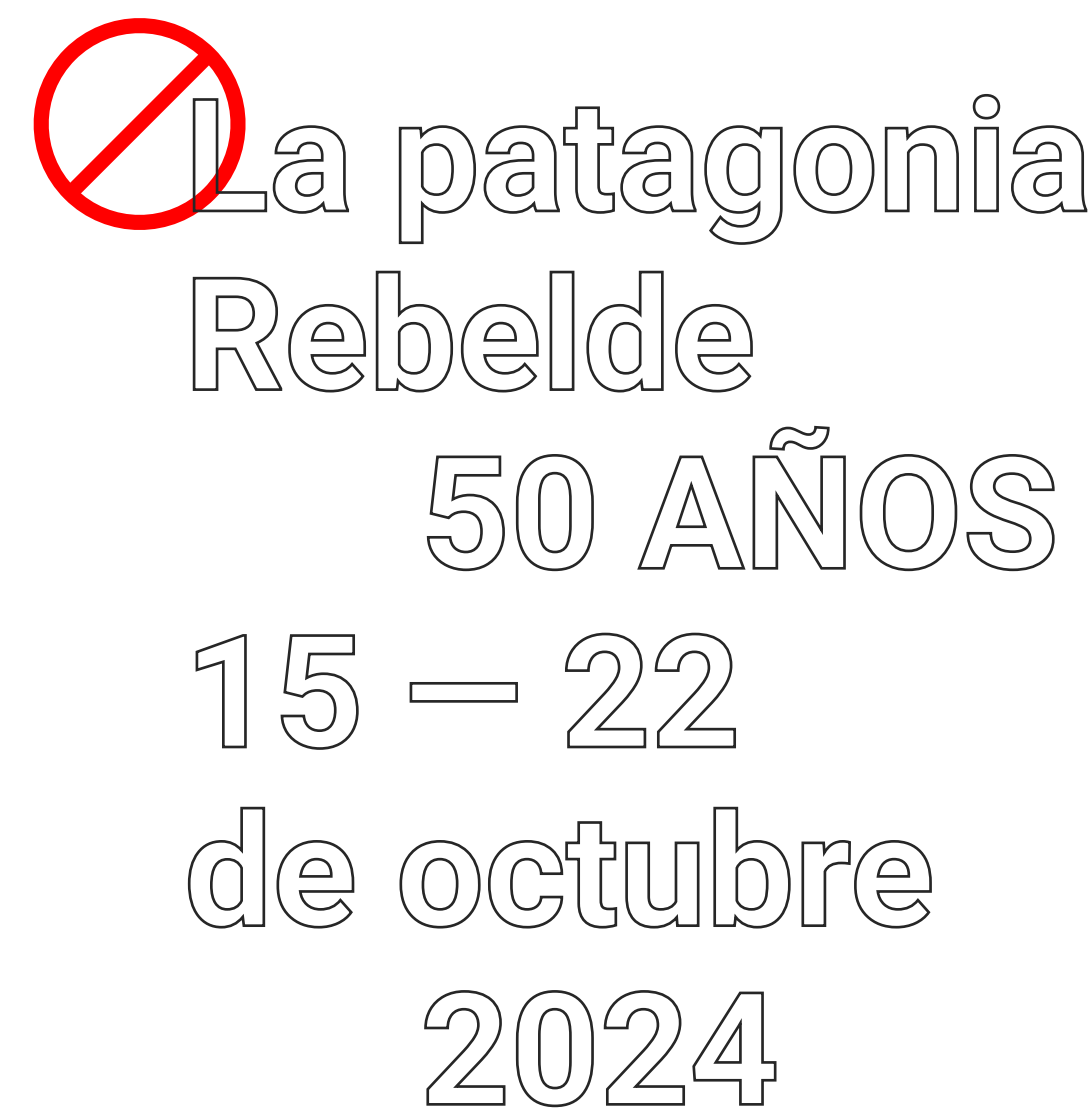


NO MODIFCAR LOS COLORES INSTITUCIONALES

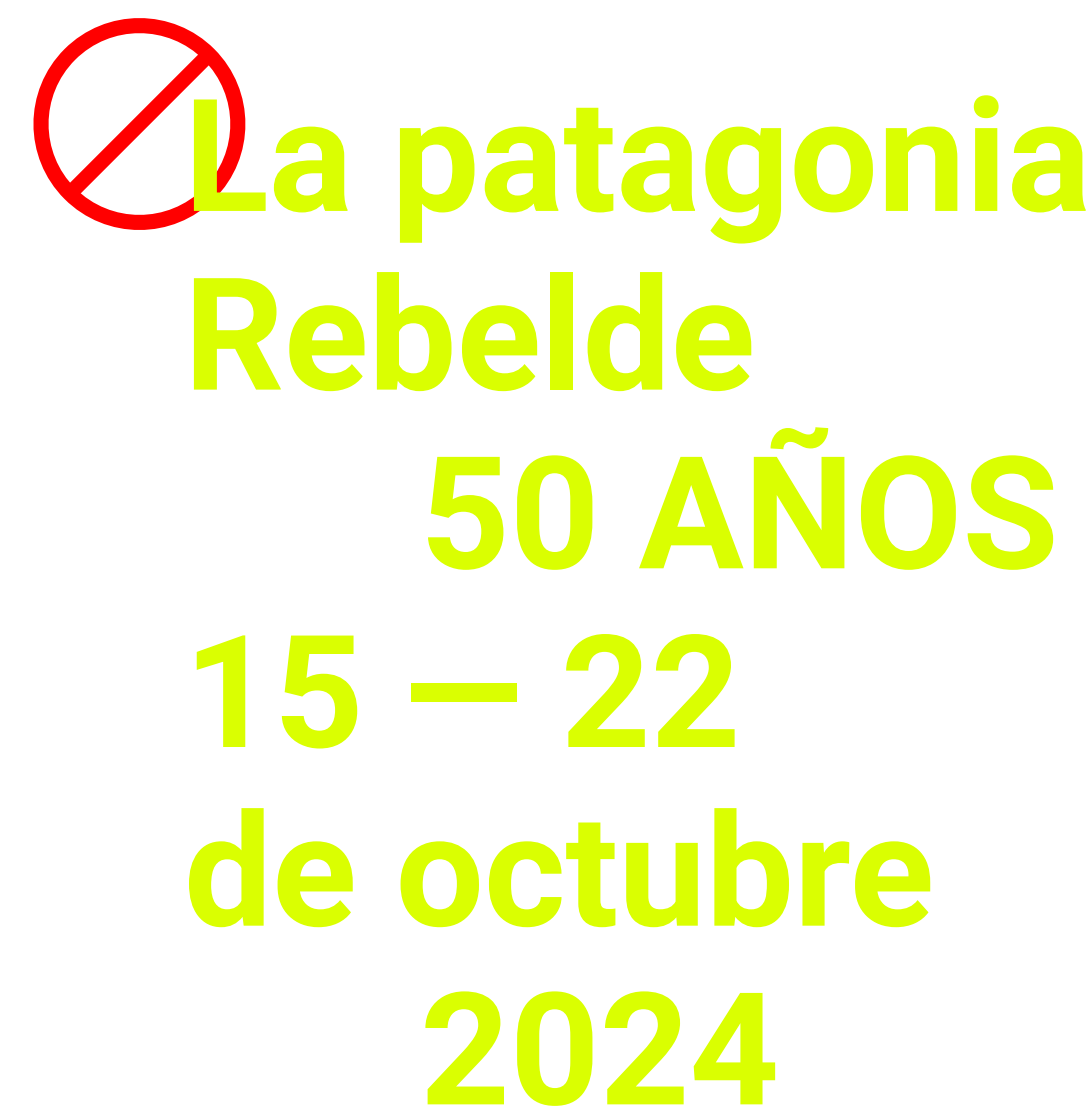


NO APLICAR TEXTURAS O EFECTOS.

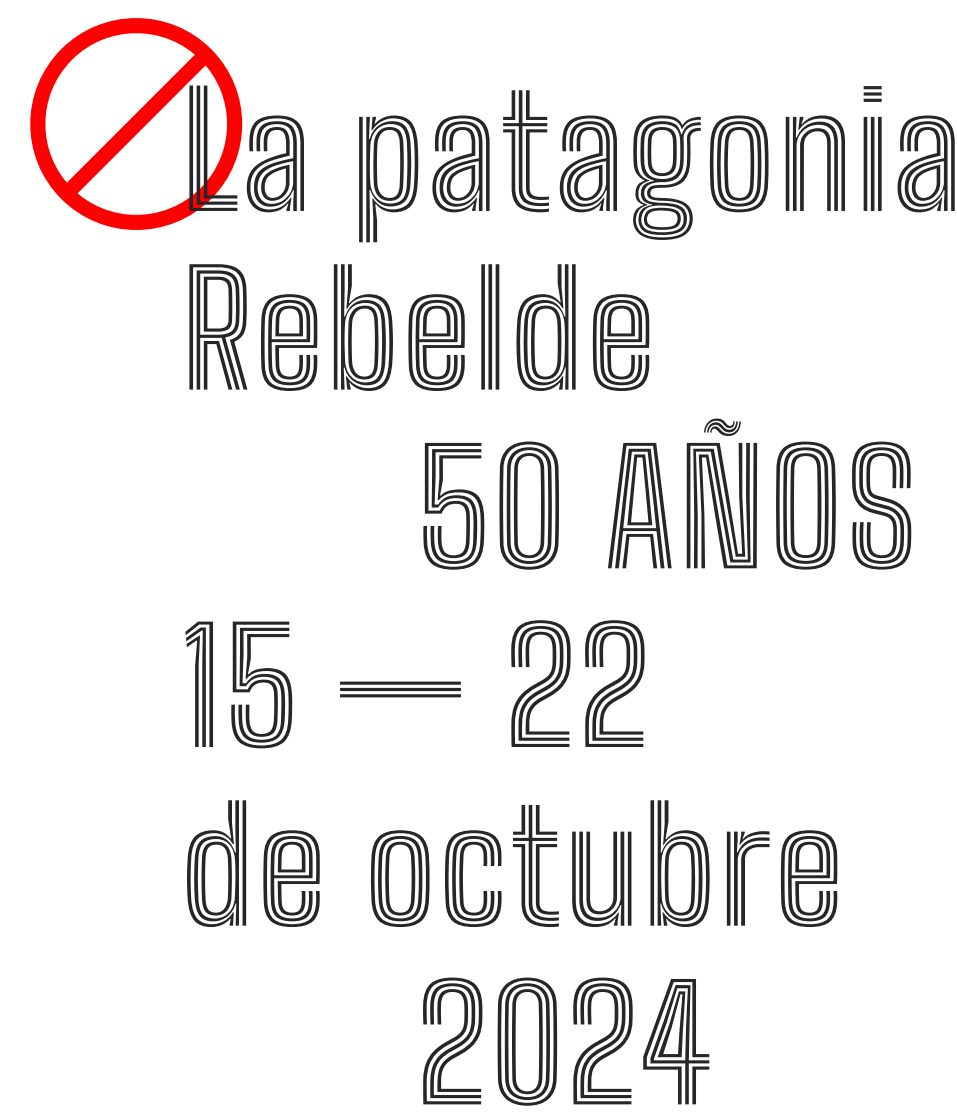
Usos tipográficos incorrectos



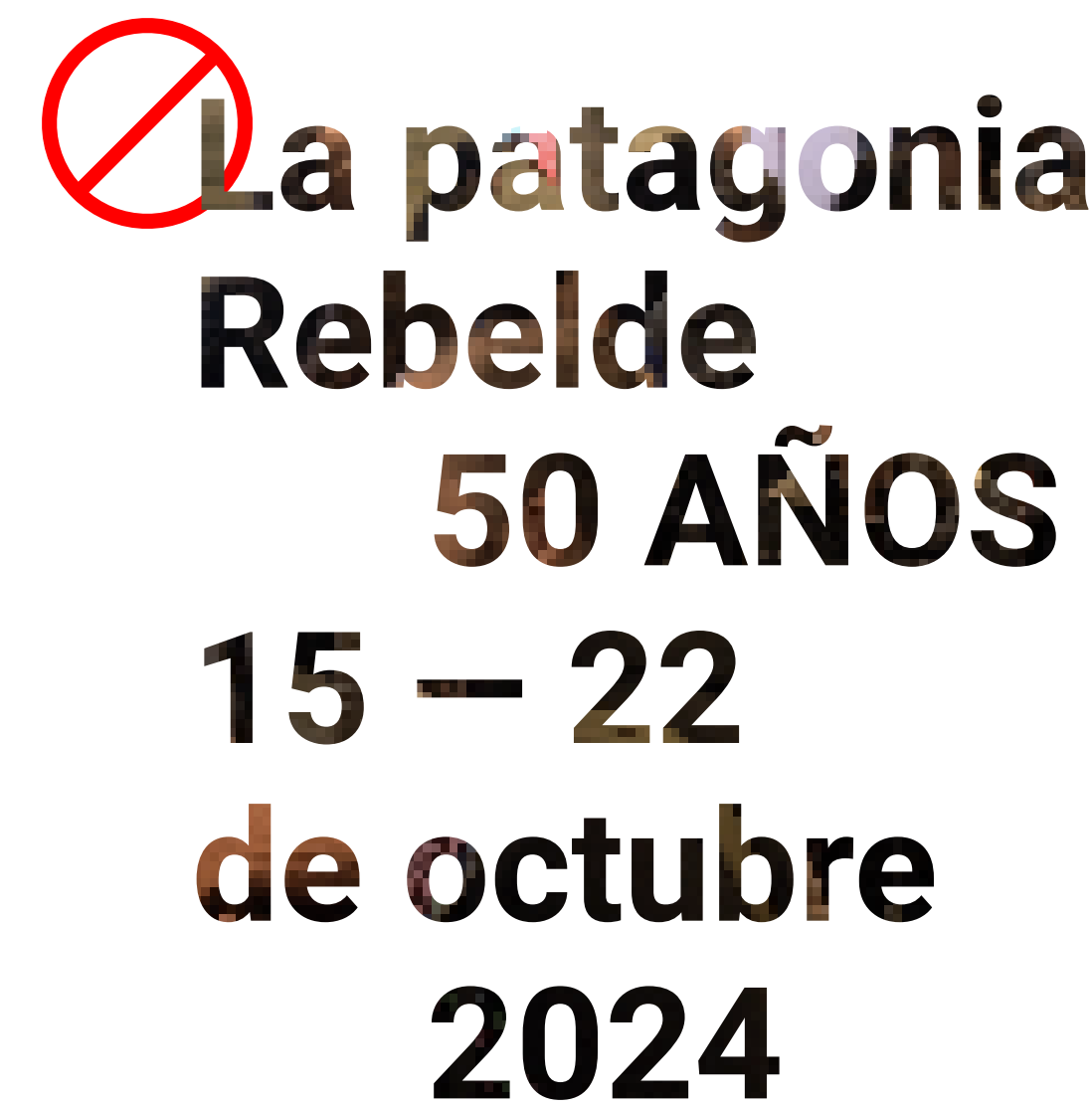
NO USAR FORMATOS OUTLINE.



NO APLICAR TEXTO EN LIMA
SOBRE FONDO BLANCO.



NO CAMBIAR LAS FUENTES



NO APLICAR TEXTURAS O EFECTOS.

USO DEL LOGOTIPO

APLICACIONES

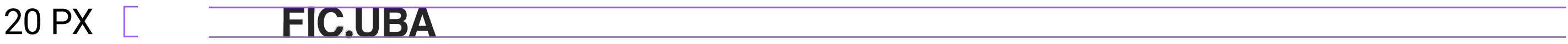
ALTURA MINIMA LOGOTIPO + TAGLINE INFERIOR*



ALTURA MINIMA LOGOTIPO + TAGLINE LATERAL



ALTURA MINIMA LOGOTIPO



*NO APLICAR LOGOTIPO + TAGLINE INFERIOR CUANDO LA ALTURA DEL TAGLINE SEA MENOR A 40 PX.

USOS ALTERNATIVOS



USOS INCORRECTOS DEL LOGOTIPO



NO ALTERAR EL ORDEN DE LOS ELEMENTOS QUE COMPONEN LA MARCA.



NO ALTERAR LAS PROPORCIONES NI EL TAMAÑO DE LOS ELEMENTOS.



NO INVADIR LA MARCA CON OTROS ELEMENTOS O TEXTURAS DE FONDO.



NO MEZCLAR DISTINTOS COLORES EN LA MARCA.

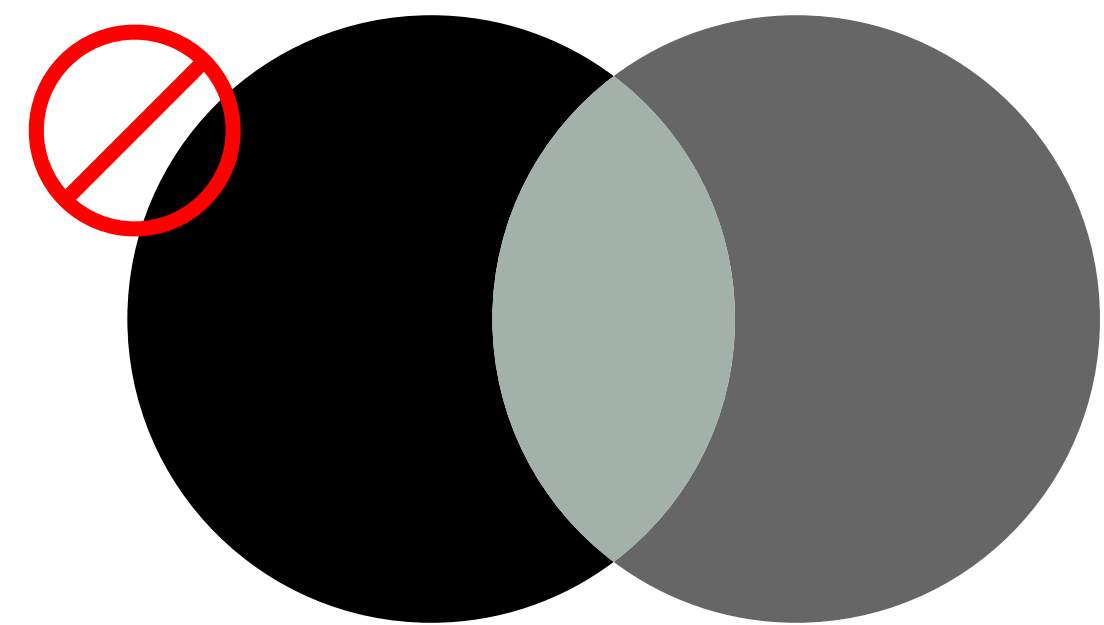


NO DEFORMAR NI APLICAR EFECTOS.



NO APLICAR OUTLINES.

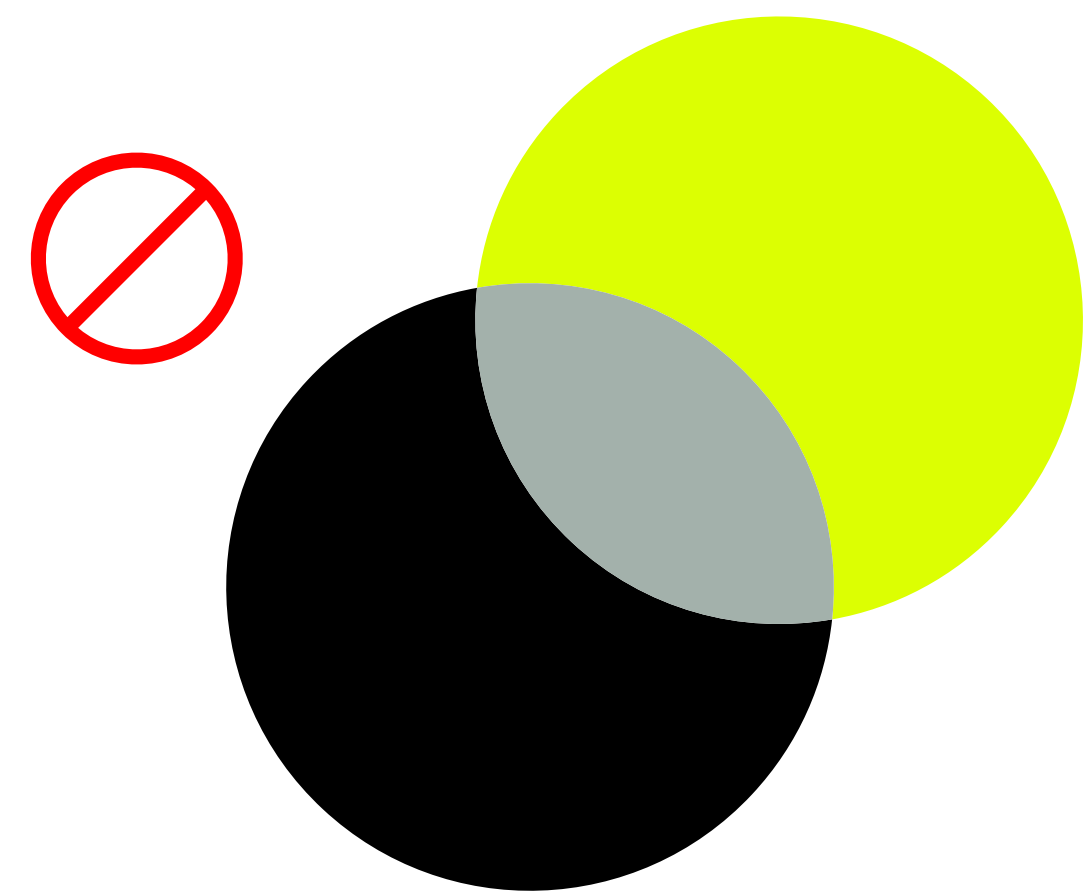
USOS INCORRECTOS DEL LOGOTIPO



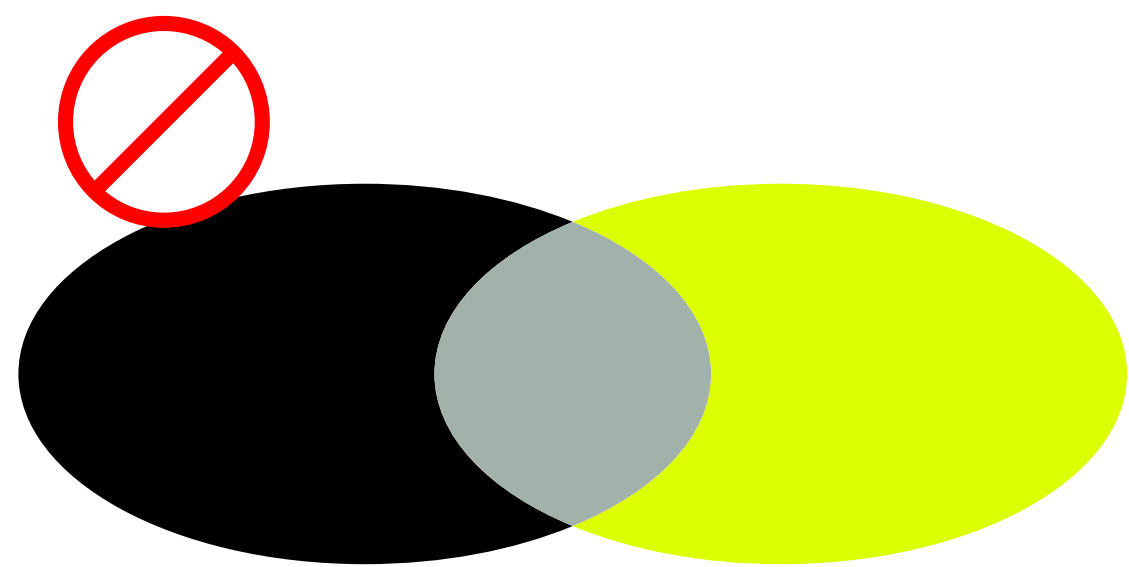
NO CAMBIAR COLORES NI USAR ESCALA DE GRISES.



NO ROTAR NI USAR EN SENTIDO VERTICAL
RESPECTAR PROPORCIÓN RESPECTO AL LOGOTIPO.



NO MODIFICAR LA ORIENTACIÓN.



NO DEFORMAR.



NO APLICAR EL ISOLOGO DENTRO DE
CONTENEDORES O RECUADROS.

TIPOGRAFÍAS INSTITUCIONALES

Títulos y textos destacados

Roboto bold

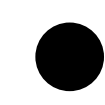
Roboto serif medium

abcdefghijklmnñopqrtsuvwxyz

1234567890

!".\$%&/()=?¿*^Ç_::Ç*

abc



títulos español

GRIS 76

HTML #767676

RGB R:118 G:118 B:118

CMYK C:55 M:46 Y:46 K:11



título inglés

GRIS 76

HTML #666666

RGB R:102 G:102 B:102

CMYK C:56 M:45 Y:45 K:33

Títulos secundarios

reducción 35% del título

Roboto bold

Roboto serif medium

abcdefghijklmnñopqrtsuvwxyz

1234567890

!".\$%&/()=?¿*^Ç_::Ç*

abc



texto español

GRIS 76

HTML #767676

RGB R:118 G:118 B:118

CMYK C:55 M:46 Y:46 K:11



título inglés

GRIS 76

HTML #666666

RGB R:102 G:102 B:102

CMYK C:56 M:45 Y:45 K:33

Títulos secundarios

ROBOTO REGULAR MAYÚSCULA

ROBOTO SERIF REGULAR MAYÚSCULA

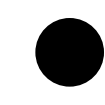
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUvwxyz

abcdefghijklmnñopqrtsuvwxyz

1234567890

!".\$%&/()=?¿*^Ç_::Ç*

ABC



TÍTULOS ESPAÑOL

GRIS 76

HTML #767676

RGB R:118 G:118 B:118

CMYK C:55 M:46 Y:46 K:11



TÍTULO INGLÉS

GRIS 76

HTML #666666

RGB R:102 G:102 B:102

CMYK C:56 M:45 Y:45 K:33

Textos

Roboto regular

Roboto serif regular

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUvwxyz

abcdefghijklmnñopqrtsuvwxyz

1234567890

!".\$%&/()=?¿*^Ç_::Ç*

abc



texto español

GRIS 76

HTML #767676

RGB R:118 G:118 B:118

CMYK C:55 M:46 Y:46 K:11



texto inglés

GRIS 76

HTML #666666

RGB R:102 G:102 B:102

CMYK C:56 M:45 Y:45 K:33

USO TIPOGRÁFICO

Títulos y textos destacados

Roboto bold

Roboto serif medium

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur



títulos español

GRIS 76

HTML #767676

RGB R:118 G:118 B:118

CMYK C:55 M:46 Y:46 K:11



título inglés

GRIS 76

HTML #666666

RGB R:102 G:102 B:102

CMYK C:56 M:45 Y:45 K:33

Títulos secundarios
reducción 35% del título

Roboto bold

Roboto serif medium

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur



texto español

GRIS 76

HTML #767676

RGB R:118 G:118 B:118

CMYK C:55 M:46 Y:46 K:11



título inglés

GRIS 76

HTML #666666

RGB R:102 G:102 B:102

CMYK C:56 M:45 Y:45 K:33

Títulos secundarios

ROBOTO REGULAR MAYÚSCULA

ROBOTO SERIF REGULAR MAYÚSCULA

LOREM IPSUM
DOLOR SIT AMET

LOREM IPSUM
DOLOR SIT AMET



TÍTULOS ESPAÑOL

GRIS 76

HTML #767676

RGB R:118 G:118 B:118

CMYK C:55 M:46 Y:46 K:11



TÍTULO INGLÉS

GRIS 76

HTML #666666

RGB R:102 G:102 B:102

CMYK C:56 M:45 Y:45 K:33

Textos

Roboto regular

Roboto serif regular

Ut optus illam, oditem et et dolorec tempore pudant minti bea sumquia Vevo qua tiorumqu-os doluptatur alit, in rerovid esedis mo omnit, esequia qui cusaecto do dolum, quam hillore coreseque conestiis Vevo. Olor aut ea qui

Ut optus illam, oditem et et dolorec tempore pudant minti bea sumquia Vevo qua tiorum-quos doluptatur alit, in rerovid esedis mo omnit, esequia qui cusaecto do dolum, quam hillore coreseque conestiis Vevo. Olor aut ea



texto español

GRIS 76

HTML #767676

RGB R:118 G:118 B:118

CMYK C:55 M:46 Y:46 K:11



texto inglés

GRIS 76

HTML #666666

RGB R:102 G:102 B:102

CMYK C:56 M:45 Y:45 K:33

USO TIPOGRÁFICO

INSTAGRAM / FEED

TEMPLATE 4:5
(1080 X 1350 PX)



EJEMPLOS / TEMPLATE APLICADO



Vista previa en feed
de Fic.Uba (1:1)



USO TIPOGRÁFICO

EDITORIAL / CATÁLOGO

TEMPLATE
(1080 X 1920 PX)

Programación

Número de día / día

Titulo español. Titulo ingles

HORA

LUGAR

HC LM

Titulo esp negro

MIN'

Titulo secundario

HORA

LUGAR

SEM

VIRTUAL

Titulo esp negro

MIN'

Titulo secundario

HORA

LUGAR

HC LM

Titulo secundario

Titulo esp negro

MIN'

Titulo esp negro

MIN'

Titulo esp negro

MIN'

HORA

LUGAR

INTL

Titulo esp negro

MIN'

Titulo secundario



EJEMPLOS / TEMPLATE APLICADO

Programación

Día 2 / miércoles 16

Día por día. Day by day

14:00

GAU

HC LM

Babi yar. context

121'

Dir. Sergei Loznitsa

15:00

FAD

SEM

VIRTUAL

Clase 1: Álex de la iglesia

15:30

CSM B

HC LM

Dir. Lucrecia Martel

Rey muerto

13'

Nueva argirópolis

8'

Terminal norte

36'

Camarera de piso

12'

16:00

CSM A

INTL

Mirrors in the dark

84'

Dir. Šimon Holý

16:00

COS

HC MA

Circe

80'

Dir. Manuel Antin

[illegible]

EDICIÓN 04

FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINE
30.09 — 07.10
2026

Organizado por la Universidad de Buenos Aires y la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), a través de la Secretaría de Políticas de Diseño e Innovación Tecnológica, la Secretaría de Relaciones Institucionales, Cultura y Comunicación y la Carrera de Diseño de Imagen y Sonido.

detalles y subtítulos

ROBOTO REGULAR — MAYÚSCULAS

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890
!".\$%&/()=?¿*^Ç_ □;:Ç*

títulos y textos destacados

ROBOTO BOLD — MAYÚSCULAS

abcdefghijklmnopqrtsuvwxyz
1234567890
!".\$%&/()=?¿*^Ç_ □;:Ç*

textos

ROBOTO REGULAR — FORMATO ORACIÓN

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrtsuvwxyz
1234567890
!".\$%&/()=?¿*^Ç_ □;:Ç*

FRASE INSTITUCIONAL

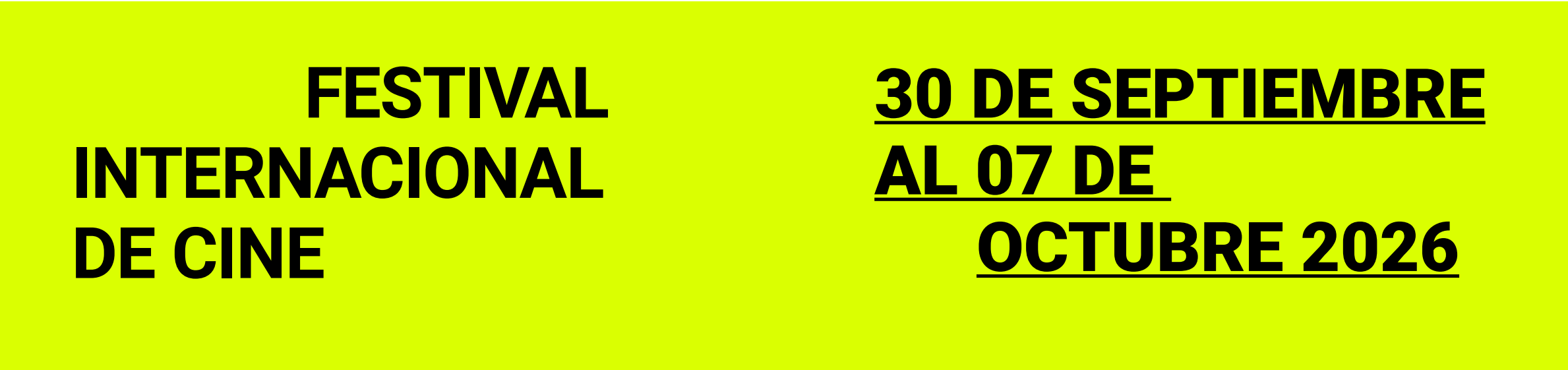
CONSTRUCCIÓN Y APLICACIONES

6 LINEAS

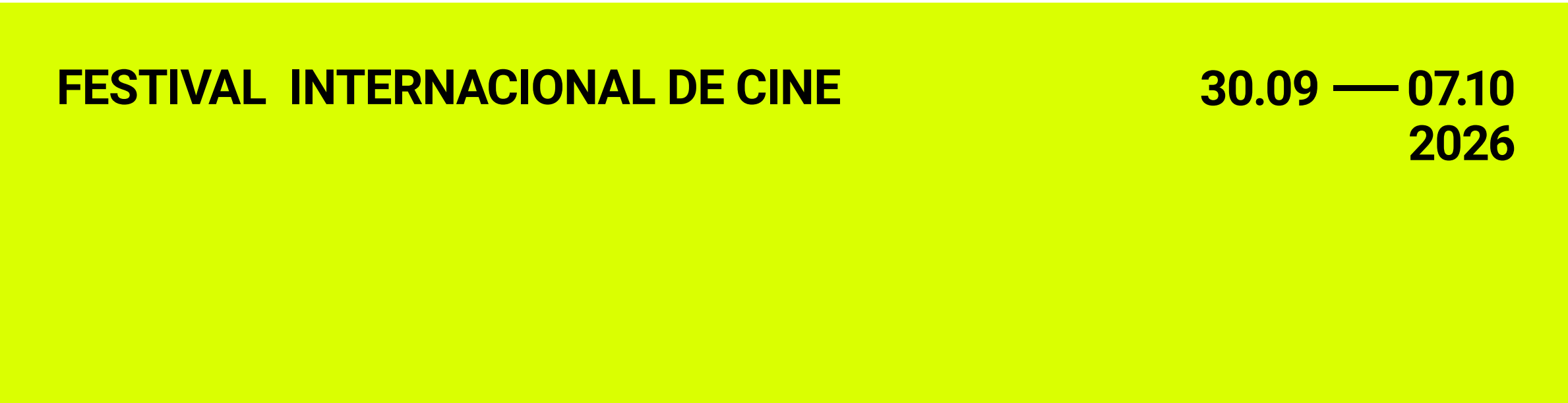
FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINE
30.09 — 07.10
2026



3 LINEAS



2 LINEAS



INFO + LOGOS INSTITUCIONALES

APLICACIONES

20 PX  **fic.uba.ar**  **fic.uba**  **fic_uba**  **fic Uba**

20 PX  **fic.uba.ar** **.UBA** **.UBA**fadu **.UBA**DISEÑO **.UBA**SRICC **DIS**

20 PX  **fic.uba.ar** **.UBA** **.UBA**fadu **.UBA**DISEÑO **.UBA**SRICC **DIS**

FACULTAD DE ARQUITECTURA
DISEÑO Y URBANISMO

Secretaría de Políticas de Diseño
e Innovación Tecnológica

Secretaría de Relaciones
Institucionales, Cultura y Comunicación

Escuela de Arte y Diseño

ALTURA MINIMA LOGOTIPO / RELACIÓN CON DIRECCIÓN WEB

20 PX  **FIC.UBA** **fic.uba.ar**

POSTEOS REDES SOCIALES

INSTAGRAM / FEED
VERSIÓN 1

TEMPLATE 4:5
(1080 X 1350 PX)



EJEMPLOS /
TEMPLATE APLICADO



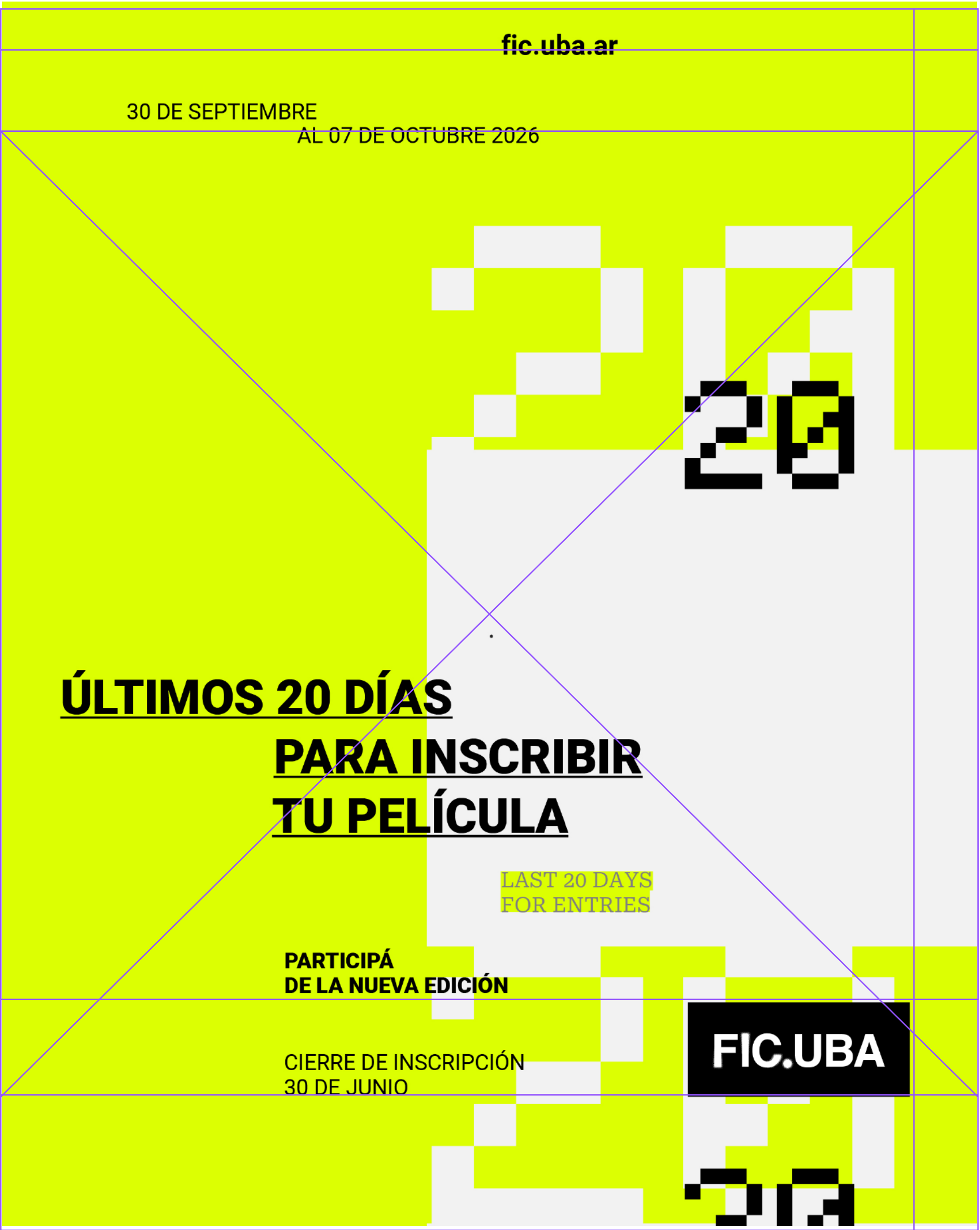
Vista previa en feed
de Fic.Uba (1:1)



POSTEOS REDES SOCIALES

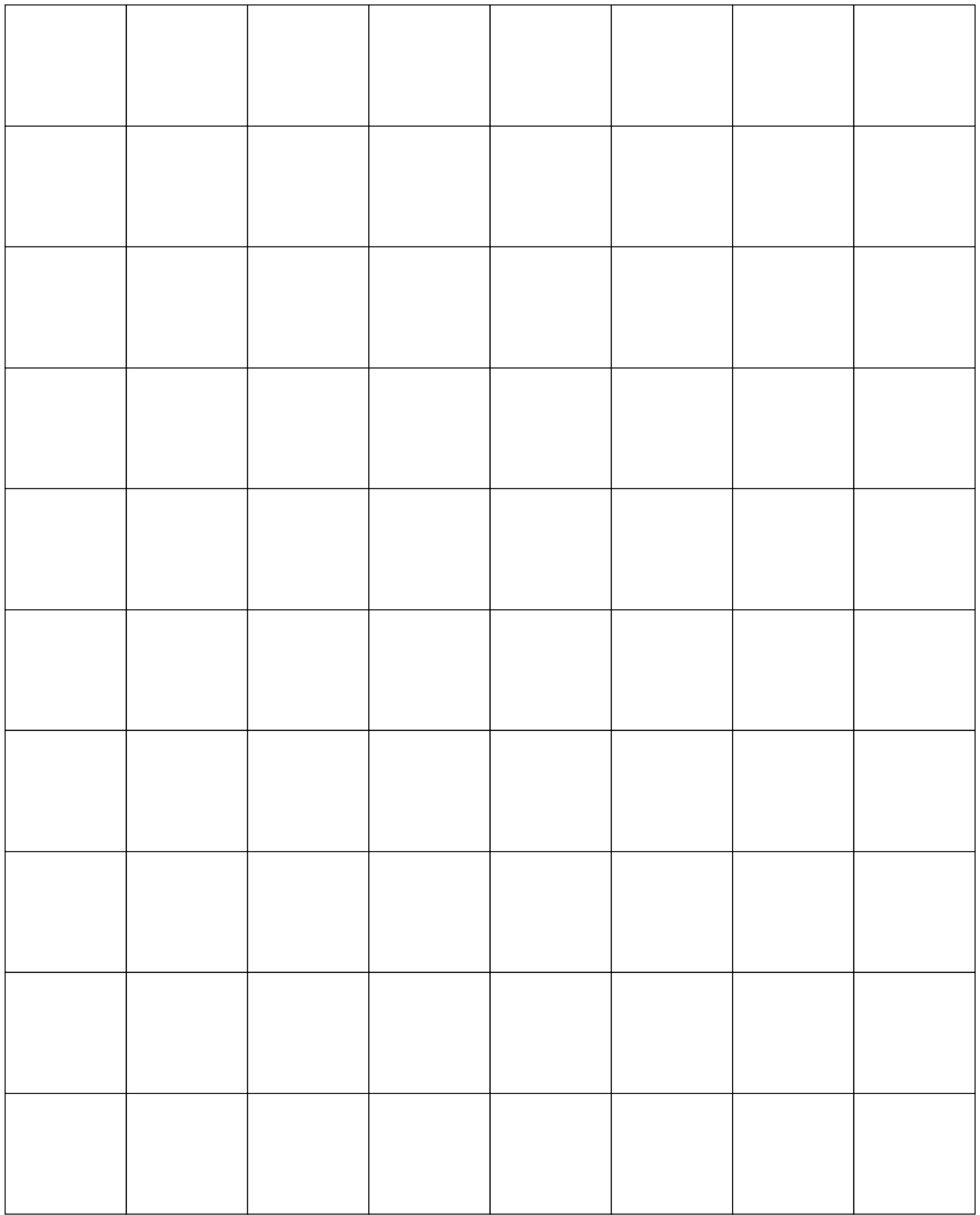
INSTAGRAM / FEED
VERSIÓN 2

EJEMPLOS / TEMPLATE APLICADO



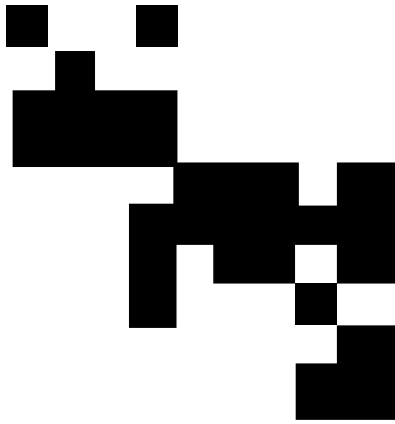
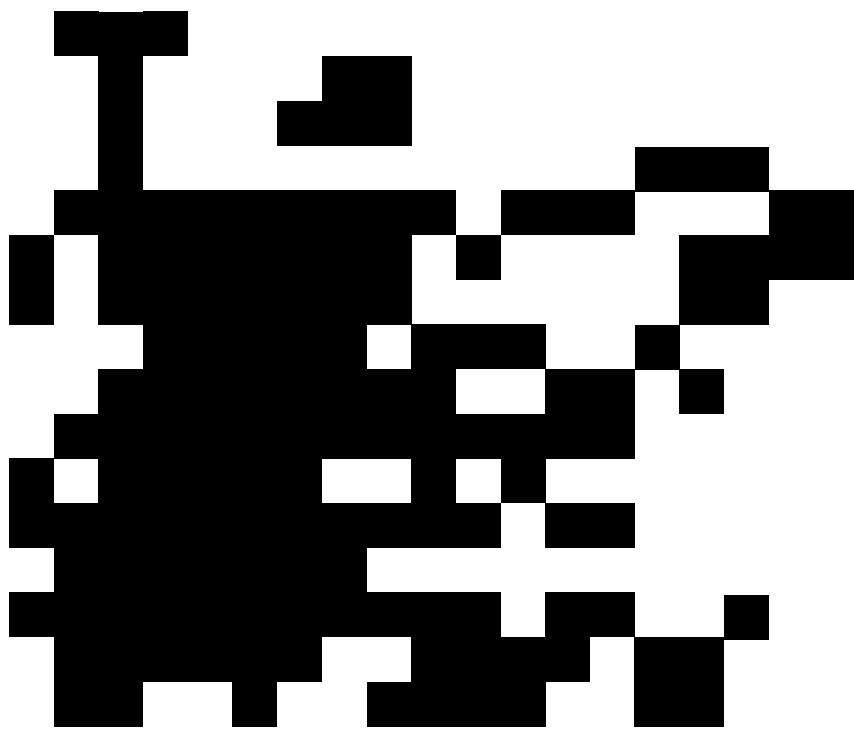
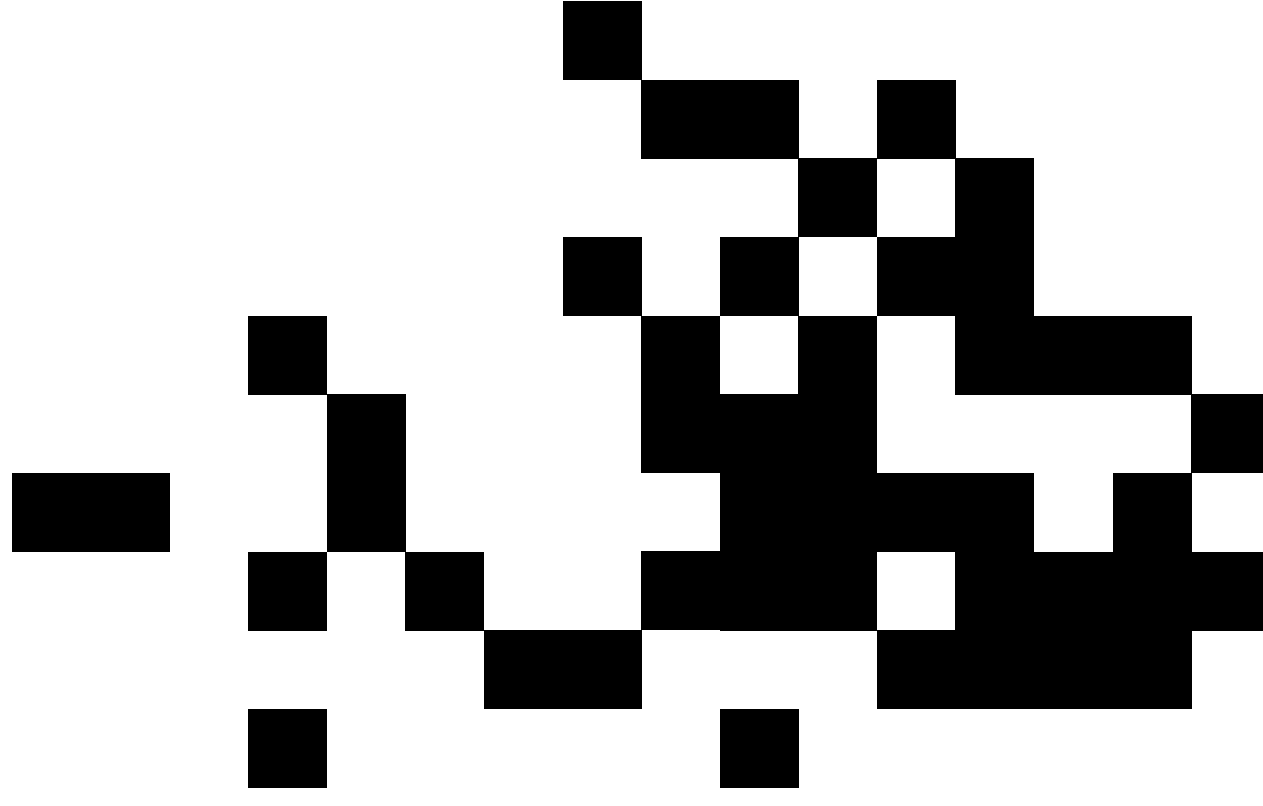
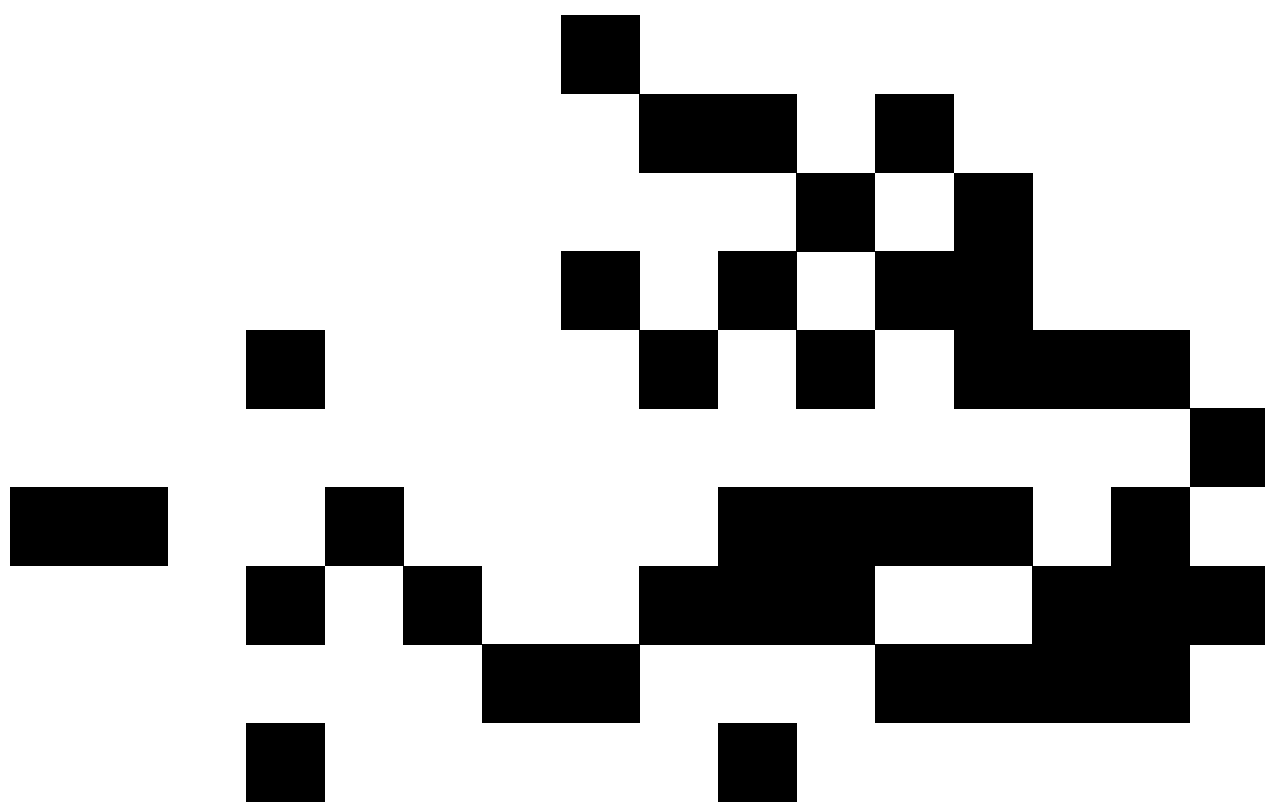
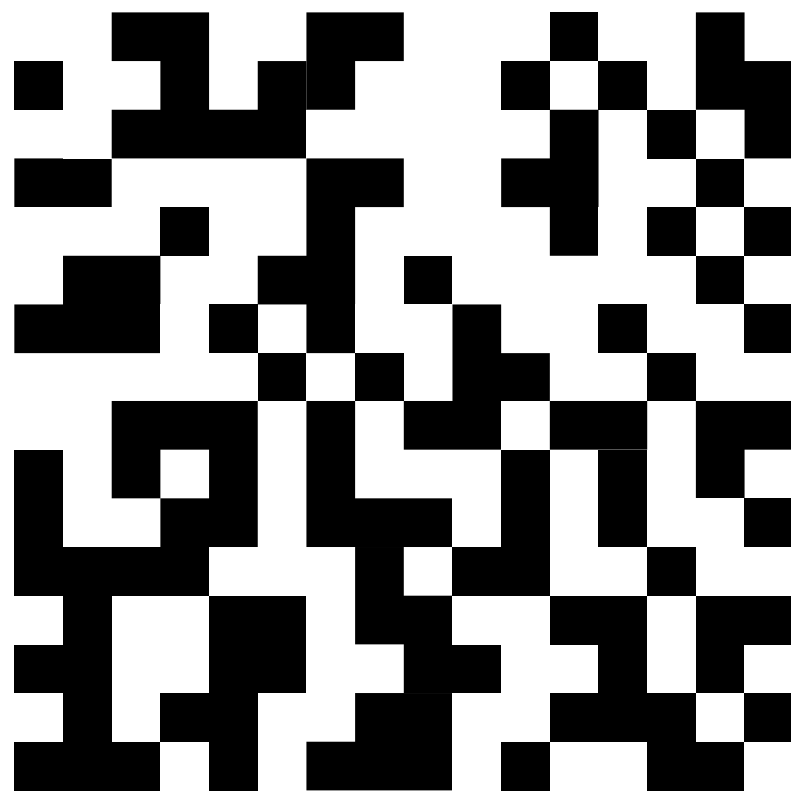
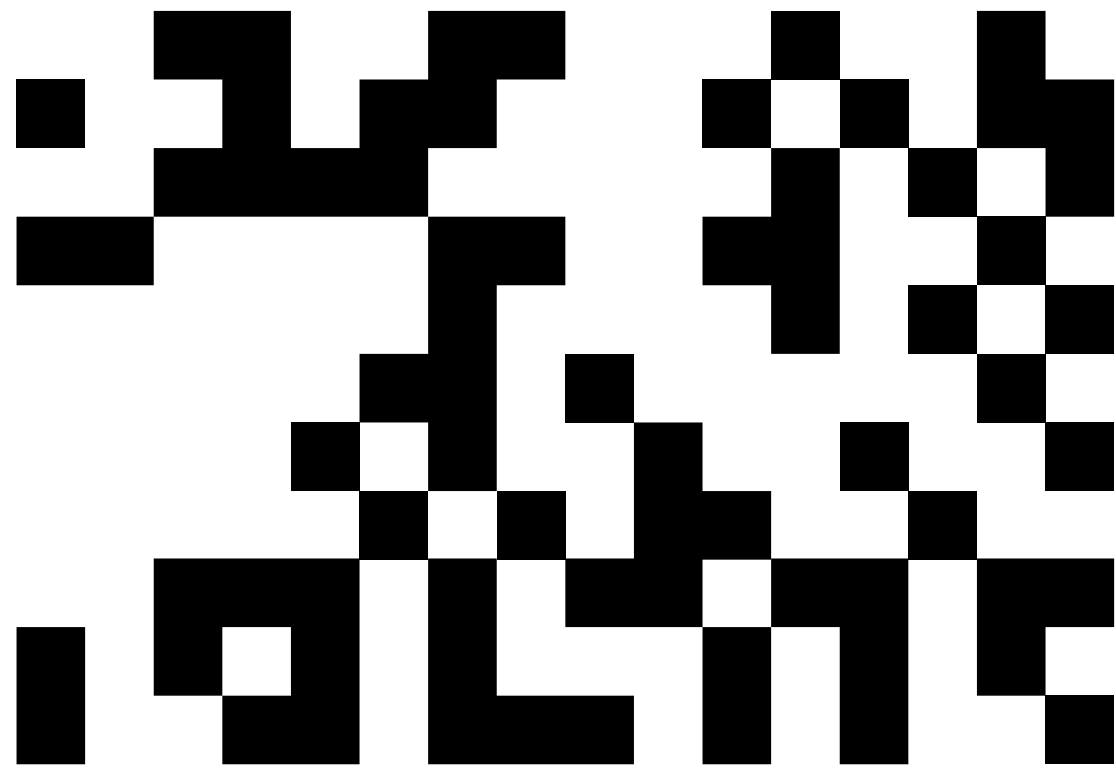
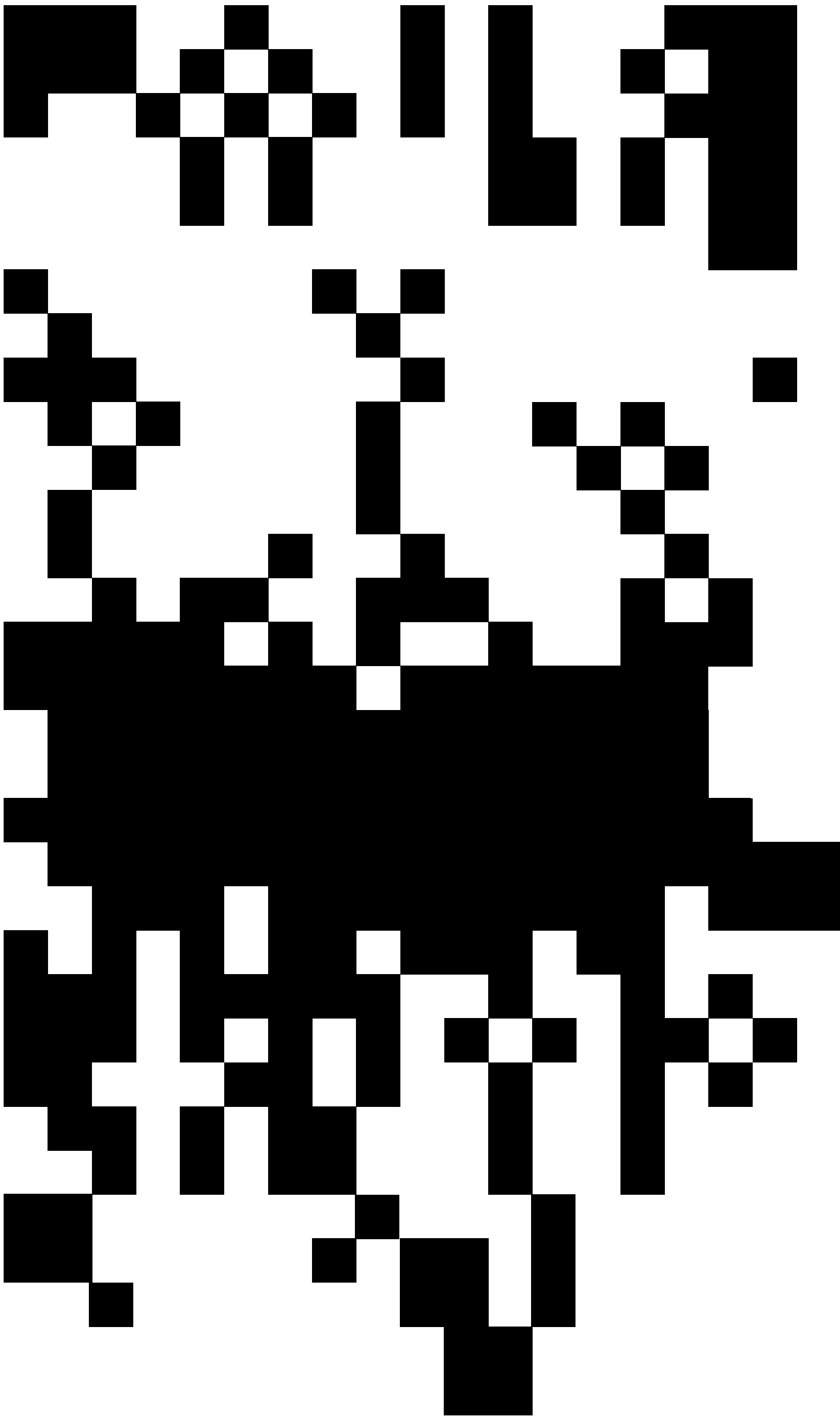
MISCELANEAS Y TEXTURAS

PRINCIPALES



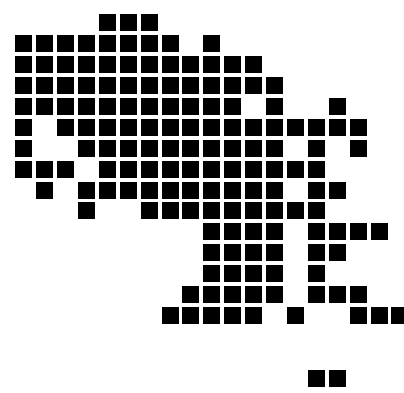
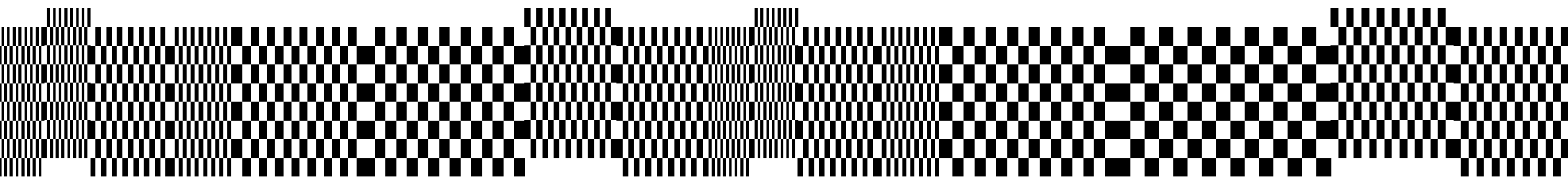
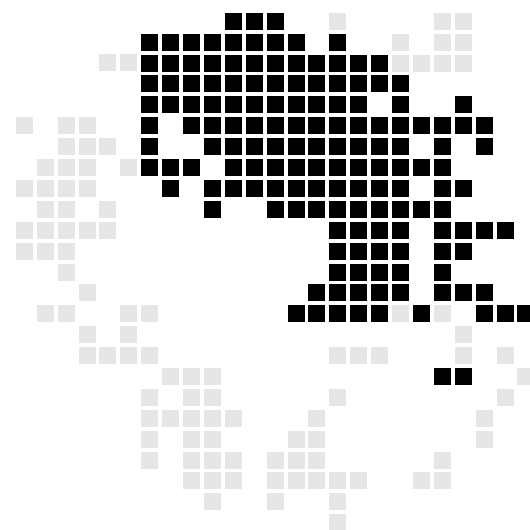
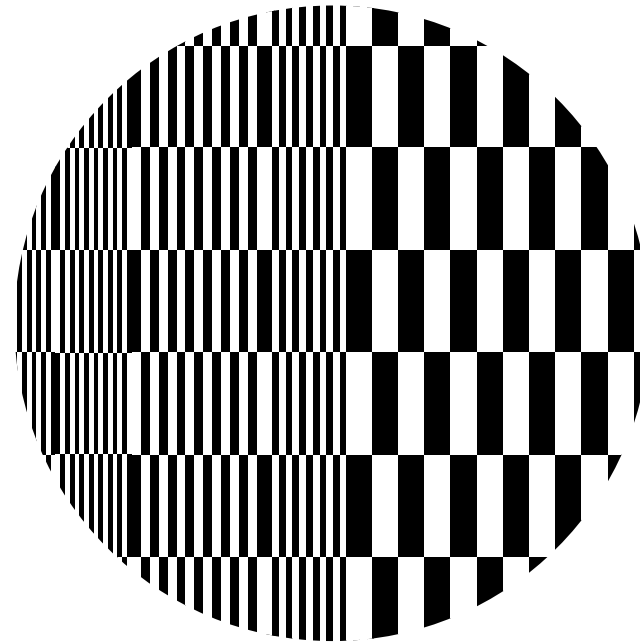
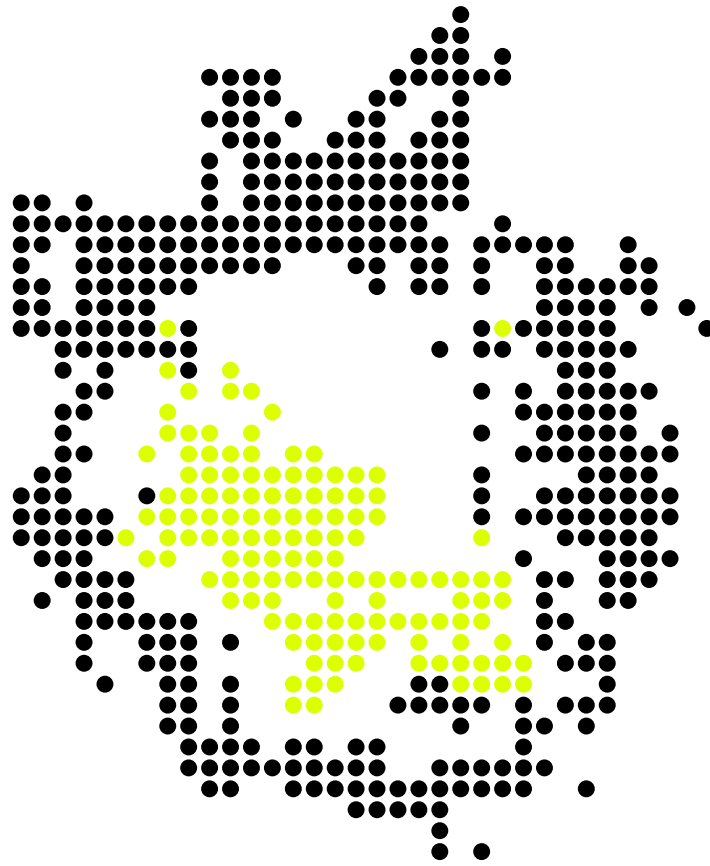
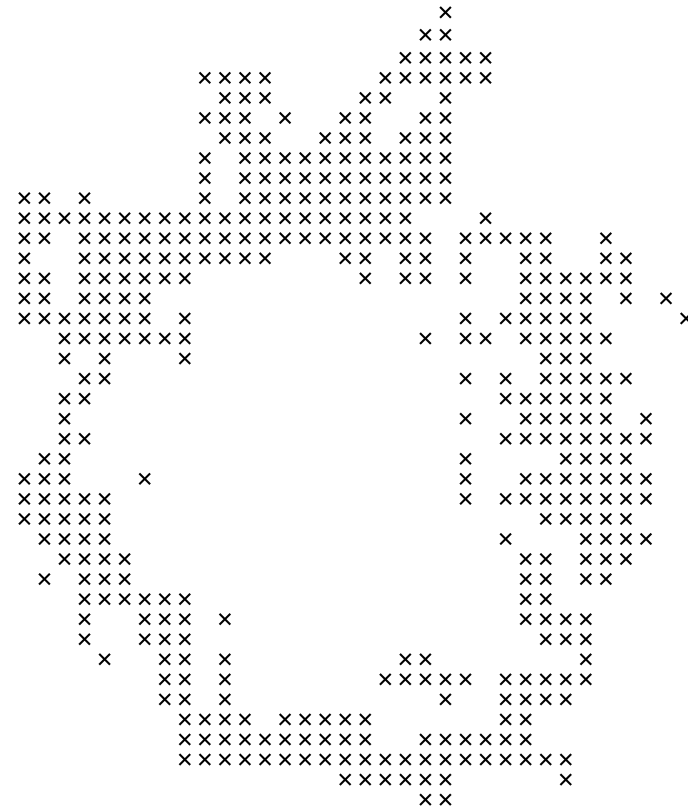
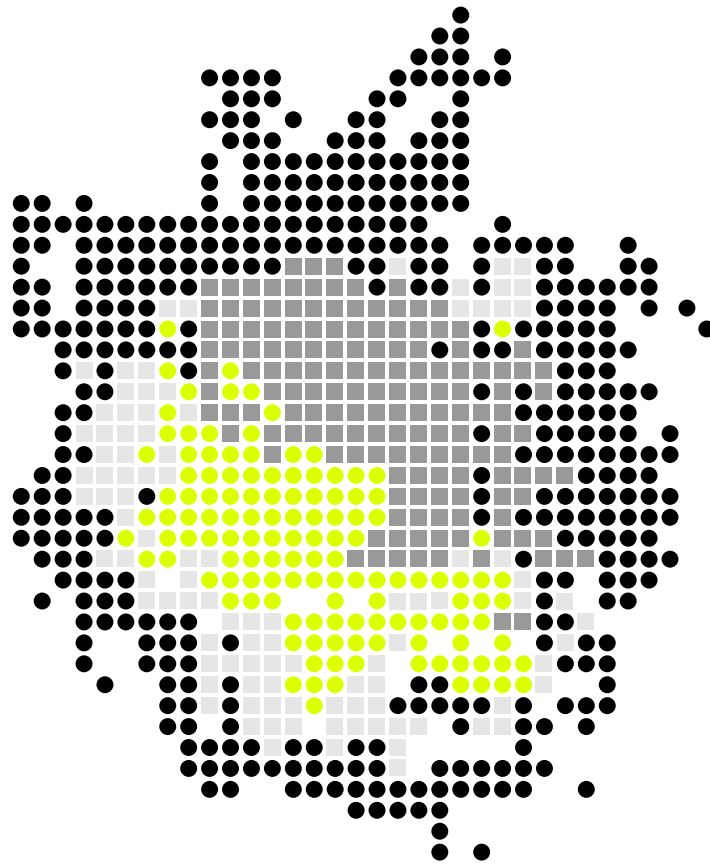
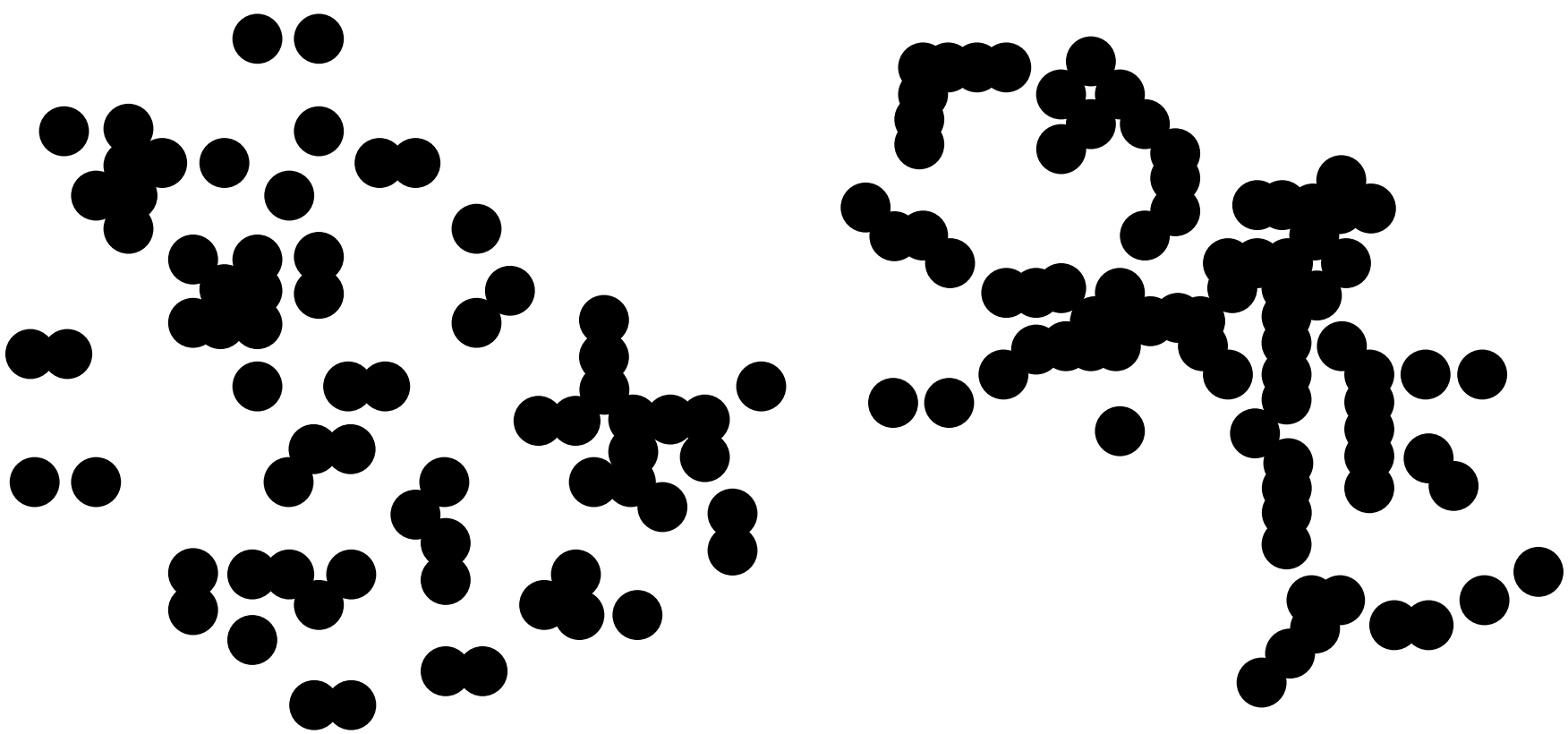
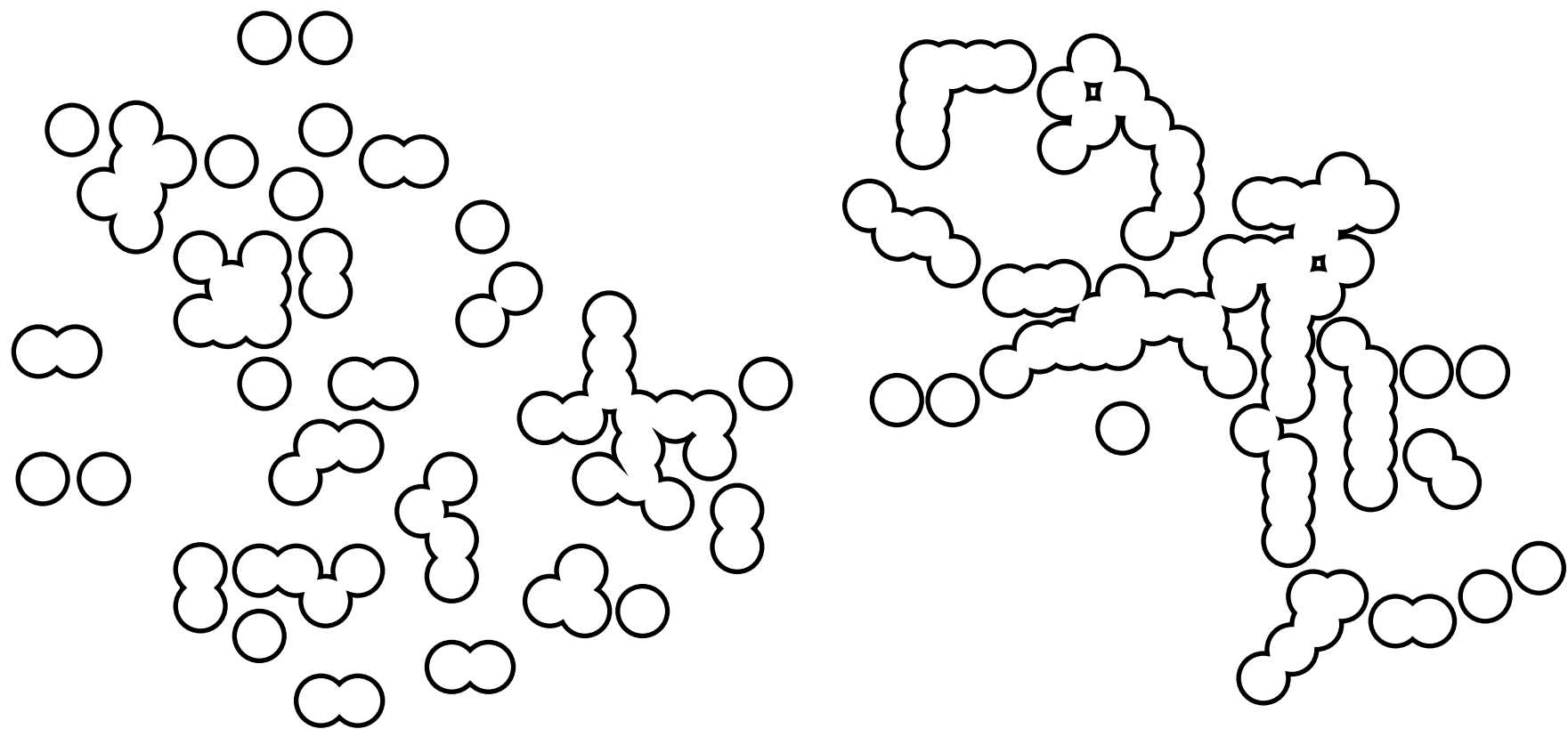
Grilla para bitmap

Se parte de una grilla y se activa y desactiva casilleros, para armar diferentes mapas de bits.



MISCELANEAS Y TEXTURAS

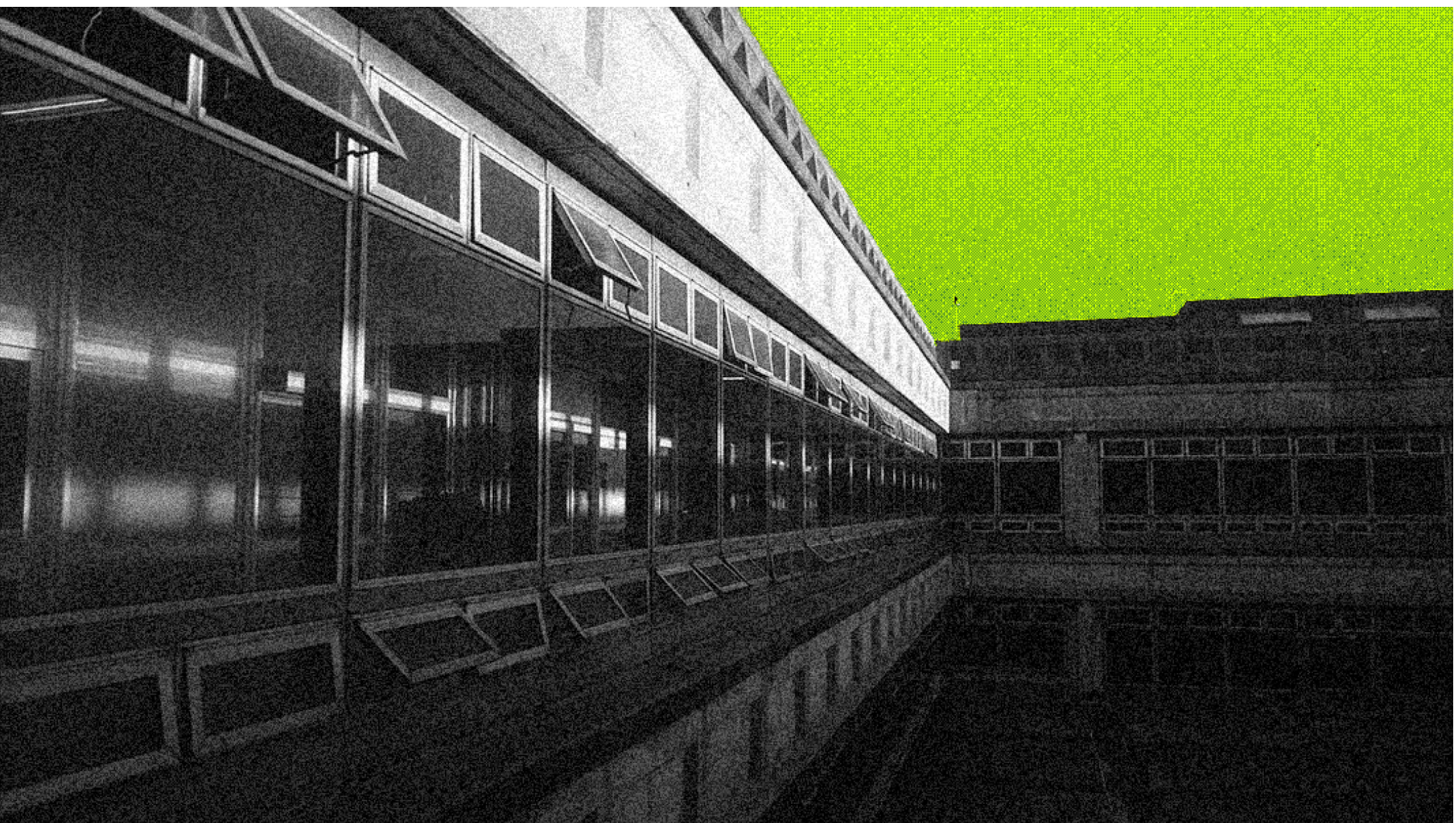
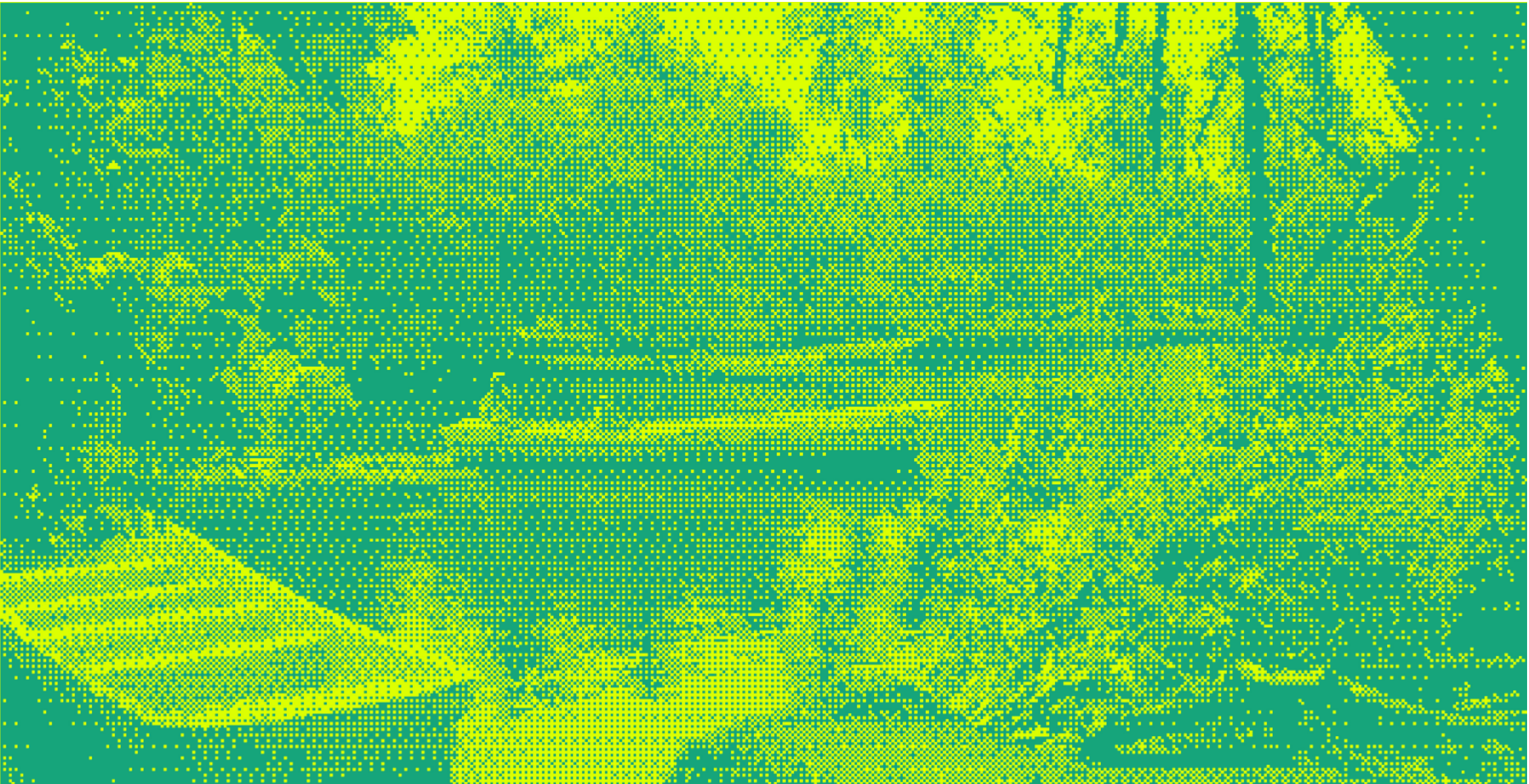
SECUNDARIAS



EDICIÓN DE IMÁGENES

PRINCIPALES

Efecto de grano va sobre el blanco y negro y efecto de bitmap sobre el destacado de la foto. No aplicar en una persona o alguna parte del cuerpo cuando este sea el foco del archivo.



BITMAP + MAPA DE DEGRADADO A 2 COLORES

Premiaciones



FIC.UBA